

開講期間	配当年	単位数	科目必選区分
前期	2年	1 単位	必修
担当教員			
安部 直樹・嶋内 麻佐子・萩原 宏美			

講義概要	①濃茶点前の道具名を覚える。薄茶点前と濃茶点前の違いを知る。濃茶 点前の道具の使用方法を知る。 ②仕覆の扱いを覚える。水次の扱いを覚える。濃茶の練り方を学ぶ。 ③亭主と客の動きを学ぶ。相客間の心構えを学ぶ。茶花に関する知識を深めることができる。 ④武家茶について学ぶ。鎮信流発祥の地、平戸について学ぶ。鎮信流歴代の宗家を知る。 ⑤上座、下座を理解し、家庭や実習先でもマナーに気を付けるようになる。言葉遣いに気を付けるようになる。
授業計画	<p>1 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「和敬清寂」</li> <li>・ワンポイントレッスン「礼儀作法・伝えたいTP0」</li> <li>・茶道文化の意義（教科書P7～P12）再確認</li> <li>・出し服紗の置み方確認</li> <li>・茶入の扱い方、紐の結び方</li> <li>・席入り、退席、礼法復習</li> <li>・茶入の紐結び</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>2 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「梨花一枝春」</li> <li>・ワンポイントレッスン「冠婚葬祭」</li> <li>・濃茶見本点前</li> <li>・風炉濃茶点前前半①</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>3 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「花看半開」</li> <li>・ワンポイントレッスン「熨斗の知識」</li> <li>・3種類の柄杓の扱い（切り柄杓・引き柄杓・止め柄杓）</li> <li>・風炉濃茶点前前半②</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>4 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「薰風自南來」</li> <li>・ワンポイントレッスン「袱紗について」</li> <li>・風炉濃茶点前前半③</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>5 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「悟無好惡」</li> <li>・ワンポイントレッスン「食事前に心がけること」</li> <li>・風炉濃茶点前後半①</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>6 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「千里同風」</li> <li>・ワンポイントレッスン「器の扱い方」</li> <li>・風炉濃茶点前後半②</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>7 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「本来無一物」</li> <li>・ワンポイントレッスン「衣替えについて」</li> <li>・風炉濃茶点前総復習①</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>8 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「無事」</li> <li>・ワンポイントレッスン「嫌い箸について」</li> <li>・風炉濃茶点前総復習②</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>9 風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「無心」</li> <li>・ワンポイントレッスン「身だしなみチェックシート」</li> <li>・風炉濃茶点前総復習③</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>10 風炉濃茶点前（内検）</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「白珪尚可磨」</li> <li>・ワンポイントレッスン「試験を受ける心構え」（姿勢・位置・落ち着き）</li> <li>・風炉濃茶点前（内検）</li> </ul> <p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p>
11	<p>風炉濃茶点前</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「歩々是道場」</li> <li>・実技試験のチェックポイント</li> <li>・風炉濃茶点前練習</li> </ul>
12	<p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>実技試験</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「平常心是道」</li> <li>・濃茶点前確認（実技試験）</li> </ul>
13	<p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>茶会の流れと花寄せ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「閑古錐」</li> <li>・ワンポイントレッスン「禁花について」</li> <li>・花寄せ</li> <li>・ミニ茶会計画・練習・学習帳</li> </ul>
14	<p>学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う</p> <p>合同講義</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・茶道の歴史について合同講義</li> <li>・第4章 鎮信流の茶（教科書P29～P33）</li> <li>・第5章 茶道における諸機能と茶道具について</li> </ul>
15	<p>班別ミニ茶会</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・禅語「一期一会」</li> <li>・ワンポイントレッスン「夏を涼しく」</li> <li>・班別ミニ茶会</li> <li>・道具の片付け・アンケート・学習帳回収</li> </ul>
	学習課題（予習・復習）：風炉濃茶点前の自主練習を行う
授業形態	演習
評価の観点、評価手段・方法、評価比率	<p>①濃茶席で使用する茶道具の名称や使用方法を学び、正しく使用できるようになる。</p> <p>②地域の伝統文化である鎮信流の濃茶点前ができるようになる。</p> <p>③亭主と客の心得などを習得し、心遣いを生活の中で役立てることができるようになる。</p> <p>④茶道の歴史を学び、鎮信流について説明することができるようになる。</p> <p>⑤茶道点前を通して、家庭や社会生活で役立つマナーを身に付けることを目標とする。</p>
教科書・参考書	テキスト：嶋内麻佐子著「茶道文化基礎編」 テキストを補う為に、必要に応じて学習帳やプリントを使用する。
履修条件	茶道文化Ⅰ、Ⅱを履修していること
履修上の注意	茶室に来る時は、必ず白靴下を持参すること。（茶室は神聖な場所である） 茶室では私語は慎み、服装や髪型にも気を付けること。（T P Oを考える） 毎回の授業範囲を教科書や学習帳で予習、復習し、専門用語の意味など調べておくこと。（自主学習） 授業開始5分前には、席入りを完了し、気持ちを鎮め授業に臨むこと。（時間厳守）
オフィスアワー	茶室不文軒での授業が入っていない空きコマは、不文軒での自主練習が可能です。空きコマでの点前指導を行いますので、研究室に声を掛けてください。
備考・メッセージ	<p>茶道文化を学ぶ意義を理解し、目標を立てて授業を受けてください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>①茶道を通して、相手を思いやる心を学びましょう。</li> <li>②心を鎮めて、点前壇に座りましょう。</li> <li>③点前を通して、清らかな精神を創りましょう。</li> <li>④日本古来の総合芸術に触れ、自分の感性を磨きましょう。</li> <li>⑤日本の伝統文化を再発見し、眞の国際人を目指しましょう。</li> <li>⑥日本の礼法を学びましょう。</li> <li>⑦茶道鎮信流を通して、地域文化の発展に貢献しましょう。</li> <li>⑧教師と学生との対話促進により、信頼関係を築きましょう。</li> </ul>